

Aus Tiefer Not à4

Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittenberg---G.Rhau---1544.

Benedictus Ducis

Canto

Aus tie - fer Not schrei ich zu dir, _____
Dein gnä - dig Oh - ren _____ kehr zu mir _____

Alto

8 Aus tie - fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er - hör mein Ru -
Dein gnä - dig Oh-ren kehr zu mir und mei-ner Bitt sie of -

Tenor

8 Aus tie -
Dein gnä -

Basso

Aus tie -
Dein gnä -

7

Herr Gott, er - hör mein
und mei-ner Bitt, sie

8 fen.
fen,

HerrGott, er - hör
und mei - ner Bitt

8 fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott,
dig Oh - ren kehr zu mir und mei -

fer Not schrei - ich zu dir, Herr Gott, er - hör mein
dig Oh - ren kehr zu mir und mei - ner Bitt sie

12

1 2

Ru - fen. Denn so du wilt das se -

1 2 fen,

8 mein Ru - fen. Denn so du wilt das se -

sie öf - fen,

8 er - hör mein Ru - fen,

ner Bitt sie öf - fen,

Ru - fen

öf - fen,

18

hen an, was Sünd und Un-recht ist

8 hen an, was Sünd und Un - recht

8 Denn so du wilt das se-hen an, was Sünd und Un - recht

Denn so du wilt das se-hen an, was Sünd und Un -

23

ge - tan, wer kann, Herr, für dir blei - ben?

8 ist ge - tan, wer kann, Herr, für dir blei - ben?

8 ist ge - tan, wer kann, Herr, für dir blei - ben?

recht ist ge - tan, wer kann, Herr, für dir blei - ben?

Canto

Aus Tiefer Not à4

Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittemberg---G.Rhau---1544.

Benedictus Ducis

A musical score for a four-part setting of the hymn 'Aus tiefer Not'. The score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five systems of music, each with a measure number at the beginning. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score includes various musical notations such as whole, half, quarter, and eighth notes, rests, and a repeat sign with first and second endings. The lyrics are in German.

Aus tie - fer Not schrei ich zu dir,_____
Dein gnä - dig Oh - ren____ kehrt zu mir____

7
2

Herr Gott, er - hör____ mein____
und mei - ner____ Bitt,____ sie____

12
1 2

____ Ru - fen. Denn so du
____ öf - fen,

17

wilt das se - hen an,____ was Sünd und

22

Un-recht ist____ ge - tan, wer kann,____ Herr,

26

für dir____ blei - ben?

Alto

Aus Tiefer Not à4

Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittemberg---G.Rhau---1544.

Benedictus Ducis

8 Aus tie - fer Not schrei ich zu dir, Herr
Dein gnä - dig Oh - ren kehre zu mir und

5
8 — Gott, er - hör mein Ru - fen. Herr Gott, er -
— mei-ner Bitt sie of - fen, und mei - ner

11
8 — hör mein Ru - fen. Denn so du
— Bitt sie öf - fen,

17
8 wilt das se - hen an, was Sünd und

22
8 Un - recht ist ge - tan, wer kann, Herr,

26
8 — für dir blei - ben?

Tenor

Aus Tiefer Not à4

Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittemberg---G.Rhau---1544.

Benedictus Ducis

Aus_____ tie - fer Not schrei ich zu
Dein_____ gnä - dig Oh - ren kehr zu

dir, Herr Gott, er – hör mein Ru – fen,
mir und mei – ner Bitt sie_____ öf –

fen, Denn so du wilt das se-hen an, was

22

Musical notation for measure 22. The staff is in treble clef with one flat (B-flat). The notes are: G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (half note with a dot), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (half), and a whole rest. The measure ends with a repeat sign.

Sünd und Un - recht ist____ ge - tan, wer kann,

26



8

Herr, für_____ dir blei - ben?

Basso

Aus Tiefer Not à4

Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittenberg---G.Rhau---1544.

Benedictus Ducis

4

Aus tie - fer Not schrei-
Dein gnä - dig Oh -

8

- ich zu dir, Herr Gott, er -
- ren kehr zu mir und mei - ner Bitt

11

hör mein Ru - fen
sie öf - fen,

16

2

Denn so du wilt das se - hen

21

an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer

25

kann, Herr, für dir blei - ben?